

Christa Steinmetz



Meine Arbeiten beinhalten Wahrheit und Dichtung, Zufall und Konstruktion, Chaos und Ordnung. Die keramischen Objekte haben als Themenschwerpunkt Architektur- und Schiffsformen.

Nicht immer steht für mich das Material im Vordergrund. Für die Oberflächengestaltung nutze ich nicht nur keramische Farben (Engoben), Metallverbindungen (Oxide, Sulfate und Chloride) und verschiedene Brenntechniken wie Raku, Naked Raku, Kapselbrand, sondern auch Acrylfarben.

Mit der Kunst ist es wie mit der Liebe. Sie ist eine Kraft von der man weiß wie sie wirkt, die man aber nur schwer erklären kann. Sie macht das Leben interessanter, regt Gedanken und Phantasie an, stimuliert Gefühle und ermöglicht Erfahrungen. Sie bietet Freiheit in den Gedanken und ist grenzenlos in ihrer Darstellung. Und dies alles gilt sowohl für den Künstler als auch für den Betrachter!

www.christa-steinmetz.de

christa-steinmetz@web.de

